

CIRIACO CAMPUS

BIO

Ciriaco Campus nasce a Bitti (Nuoro) nel 1951. Si diploma in Scultura all'Accademia di Brera nel 1976. La sua ricerca si caratterizza negli anni 80 per la forte presenzialità affermativa della materia, rappresentata nella doppia veste del suo "esserci", nella sua immanenza e del suo rimando a "pensarsi" in chiave simbolica. Dagli anni novanta il lavoro di Campus si definisce compiutamente intorno ai temi sociali, della serialità, della messa in scena, del vero/falso, utilizzando i dispositivi della comunicazione.

Tra le mostre più significative realizzate in spazi pubblici dal 2000: Roma – Galleria Comunale attuale Macro, Castel Sant'Angelo, Palazzo Venezia e Galleria Nazionale di Arte Moderna. Palazzo Reale di Napoli, LIV Biennale di Venezia.

Hanno scritto tra gli altri Alberto Abruzzese, Padre Ernesto Balducci, Paolo Balmas, Massimo Bignardi, Lorenzo Canova, Antonio Caronia, Claudio Cerritelli, Mario Costa, Enrico Crispolti, Raffaele Gavarro, Simonetta Lux, Gianluca Marziani, Marco Meneguzzo, Domenico Nardone, Isabella Pezzini, Francesco Poli, Ludovico Pratesi, Leonardo Romei, Franco Speroni, Elena Tavani, Antonello Tolve, Luisa Valeriani, Angela Vettese.

Ha insegnato scultura all'Accademia di Belle Arti di L'Aquila, Milano, Sassari, Napoli, Roma.

Vive e lavora a Roma.

CV

Principali mostre dal 2000:

2020

La stanza dell'odio #2 By Life Luogo di produzione artistica, Roma (personale)

2020

La stanza dell'odio #1 By Life Luogo di produzione artistica, Roma (personale)

2019

Men GABA.MC Galleria dell'Accademia di Belle Arti di Macerata

2018

TPQ Tavoli Pane Quadreria Contemporary Cluster, Roma (personale)

2015

Tavoli d'Italia Parco pensile Auditorium Parco della Musica, Roma (personale)

2014

Artigiani 96 Parco pensile Auditorium Parco della Musica, Roma (personale)

2011

Repair Lab/Laboratorio da Campo LIV Biennale d'Arte di Venezia, Padiglione Italia, Tese delle Vergini all'Arsenale.

2011

Fabrik Deutschland Galerie Mario Iannelli, Berlin (personale)

2011

Fotografia Europea Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Reggio Emilia.

2010

Smart Urban Stage Il futuro della città, Auditorium Parco della Musica, Roma.

2010

Pressa Di Salvo Emporio Di Salvo, Roma. (personale)

2009

La pressa di Reggio Villa Genovese Zerbi, Reggio Calabria. (personale)

2008

Luoghi d'incontro: Ciriaco Campus Torre Minucci Solaini – Villa Palagione e Pinacoteca Civica, Volterra.(personale)

2007

Ilème Concours Européen de l'Alimentation Naturelle Biofach Fiera, Norimberga. (personale)

2007

Senza titolo + Magazzino Galleria Giacomo Guidi, Roma. (personale)

2006

La Nave dei Folli Nave Tiber II, fiume Tevere, Roma. (personale)

2006

I Costruttori, Il corpo del lavoro in cento anni di arte italiana, Castel Sigismondo, Rimini – Museo Reale Albergo delle Povere, Palermo.

2005

Le Tribù della Memoria Galleria Nazionale Arte Moderna, Sala Dossier, Roma.

2005

Scuola di Equitazione Galleria Nazionale di Arte Moderna, Roma /Castello Colonna di Genazzano.

2004

Z.A.T. Zone Artistiche Temporanee XXI/XXII Edizione Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate, Museo di Arte Moderna, Gallarate.

2004

Qui la Polonia Quattro artisti europei di Francia, Germania, Italia, Polonia, Palais de la Bourse, Strasburgo.

2004

Scuola di Equitazione Palazzo Reale, Napoli. (personale)

2003

Il più bel sogno della mia vita Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Roma. (personale)

2002

2002 Daegu – Milano arts exhibition Daegu Culture and Arts Center, Corea.

2002

Architettura e arte oggi nel centro storico e nel paesaggio Accademia Nazionale di San Luca, Roma.

2001

Arte/Architettura/Città Palazzo delle Esposizioni, Roma.

2001

L'ospite armeno Giardini di Palazzo Zenobio, Collegio Armeno, Venezia.

2001

Cento vetrine per l'arte Galleria Alice e Altri Lavori in Corso, Roma. (personale)

2000

Lavori in corso 10 Galleria Comunale di Arte Contemporanea, Roma.

2000

L'assenza invadente del divino Campus, Kosuth, Steimbach, Studio Azzurro, Toderi, Castel Sant'Angelo, Roma.

2000

2000 Daegu – Milano arts exhibition Tainan National of the Art, Daegu Corea